Nuori soittaa! 2026

Infoa osallistujille, päivitetty 3.11.

INFOPISTE TAPAHTUMAN AIKANA

P. 050 311 6425
Tampereen konservatorion aula, F.E. Sillanpään katu 9
Infopisteen vastaavana toimii Niina Haapanen.

OHJELMA

Päivän esiintymisajat ja -paikat löytyvät www-sivulta https://www.nuorisoittaa.fi/

ESIINTYMISPAIKAT

Pyynikkisali ja Kamarimusiikkisali, Tampereen konservatorio, os. F.E. Sillanpään katu 9, 33230 Tampere

- konservatorion parkkipaikkoja 12 kpl rakennuksen länsipuolella rinteessä
- konservatorion aulassa vaatenaulakot, jotka eivät ole valvottuja, eli arvotavarat mukaan
- ilmoittautuminen aulassa infopisteellä
- oppaat vievät ryhmät aulasta valmistautumistilaan; harjoitustiloja ei suuren osallistujamäärän vuoksi ole saatavilla
- Kaikille yhtyeille on varattu valmistautumistila 30 minuutiksi ennen esitystä ja 20 min esityksen jälkeen. Valmistautumistilaan on mahdollista jättää esityksen ajaksi kaikki tavarat, sillä ovi lukitaan ja yhtyeen opas tuo ryhmän esityksen jälkeen samaan valmistautumistilaan. Valitettavasti tilat ovat rajalliset ja emme pysty tarjoamaan yhtyeille varsinaisia harjoitusluokkia.
- viritys tehdään valmistautumistilassa
- kahvio Zipatta on avoinna klo 10.30–19
- Pyynikkisalin settaus:
  Lyömäsoitinyhtyeillä settaukset soittimiston mukaan. Muilta osin settaus on koko ajan sama: *Sinfonia- ja jousiorkestereiden* kokoonpanoissa takimmaisena ovat lyömäsoittimet (joiden paikkoja ei saa siirtää), sitten puhallinsoittajat, ja lavan etuosassa jousiston rivit. Jousiston nuottitelineet ovat pulteittain. Eri orkestereiden välillä ei roudata tuoleja tai telineitä, vaan kattaus tehdään isoimman kokoonpanon mukaan ja pienemmät asettuvat tiiviimmin jättäen reunoille tyhjää.
  Puhallinorkestereilla takana on lyömäsoittimet (joiden paikkoja ei saa siirtää), edessä puhallinsoittajien rivit. Jokaisella on oma nuottiteline. Eri orkestereiden välillä ei roudata tuoleja tai telineitä, vaan kattaus tehdään isoimman kokoonpanon mukaan ja pienemmät asettuvat tiiviimmin jättäen reunoille tyhjää.

Nuori soittaa! 2026

Pirkanmaan musiikkiopisto, aula, os. Eteläpuisto 4, 33200 Tampere
yhteyshenkilö Jouni Auramo, p. 050 313 5588 tai jouni.auramo@pmo.fi

- ilmaiset parkkipaikat n. 20 henkilöautolle opiston pihalla
- bussit voivat pysähtyä Eteläpuiston ja Papinkadun varrella opiston välittömässä läheisyydessä, mutta pidempiaikaisia P-alueita pitää etsiä hieman kauempaa
- sijainti n. 1 km konservatoriolta ja n. 600 m Pyynikin lukiolta
- esiintyjien saapuminen pääovesta klo 10–11.45 ja 13–13.30
- pianistit voivat kokeilla flyygeliä klo 10–11 jonotusperiaatteella
- pääovelta esiintyjät opastetaan kunkin omaan valmistautumistilaan
- tarvittaessa on harjoitustilaa järjestettävissä viereisestä Kurilankadun opetustilasta, ilmoita tarpeet etukäteen Jounille yllä olevaan sähköpostiin
- huom! tilat eivät ole täysin esteettömät, esiintymistilana toimivaan päärakennukseen on ulkona pienet viiden askelman portaat

Pyynikin lukio, monitoimisali, os. Pyynikintie 2, 33230 Tampere
yhteyshenkilö Tiia Luoma, p. 050 472 7005

- bussille on 15 min paikka oven edessä
- 12 kpl parkkipaikkoja talon oikealla puolella, muuten pysäköinti katujen varsille, lauantaisin ilmaisia
- sisäänkäynti A-ovesta, Pyynikintie 2; odota opasta aulassa ennen ruokalan lasiovia
- **Saapuminen tulee ajoittaa siihen kohtaan ohjelmaa, jossa lukee “Vaihto”.** Valmistautumistila on esiintymistilan takana, ja sieltä kuuluu äänet saliin. Tämän vuoksi valmistautumistilaan ei voi saapua esitysten aikana, eikä siellä voi soittaa tai lämmitellä esitysten aikana.
- soittimien ja soitinkoteloiden säilytys lavan takana valmistautumistilassa

ESITYSTEN TALLENTAMINEN

Esitysten tallentamisesta tulee huolehtia itse.

PALAUTE

Jokaisen yhtyeen esityksestä annetaan heti esityksen jälkeen suullinen palaute. Palaute kannattaa tallentaa, jotta sen voi kuunnella myöhemmin vielä uudelleen.

Palautetta ovat antamassa mm. Sauli Saarinen, Marja Ikonen, Petri Aarnio, Ville Koppanen, Eeva-Maija Talasma, Timo Saarinen, Tiina Vuori, Jouko Laivuori, Olli-Pekka Martikainen, Laura Kivikoski, Sanna Saarinen, Mika Hakala, Dimas Ruiz Santos, Arrigo Blom, Eeva-Kaisa Malin.

Nuori soittaa! 2026

AIKATAULUT JA OHJELMAMUUTOKSET

Suuren esiintyjämäärän vuoksi on annetuista esitysajoista ja ilmoitetuista esitysten kestoista pidettävä ehdottomasti kiinni. Mikäli yhtyeen ohjelma poikkeaa ennakkotiedoissa annetusta ohjelmasta, on siitä kerrottava infopisteeseen tai oman esiintymispaikan yhteyshenkilölle heti saapuessa, jotta ohjelmamuutoksista ehditään informoida juontajia.

SOITTIMET JA VAKUUTUKSET

Soittajien tulee pitää hyvää huolta omista soittimistaan. Jokaisessa soitinkotelossa tulee olla nimi ja oppilaitos. Huolehtikaa ennen tapahtumaa siitä, että soittajilla ja soittimilla on voimassa olevat vakuutukset.

Lyömäsoittajien tulee ottaa omat kapulat ja muut malletit mukaan. Pyynikkisalin lavalla olevien lyömäsoittimien asettelu löytyy Nuori soittaa -sivulta viikolla 44.

ESITYSTEN KUUNTELU: MILLOIN PÄÄSEE SISÄÄN JA ULOS SALISTA?

Saleihin pääsee kuuntelemaan esityksiä esiintyjäryhmien vaihtuessa.

RUOKAILU

Tapahtuma ei järjestä mitään aterioita. Huolehdi riittävästä ja terveellisestä ravinnosta, niin jaksat koko pitkän päivän.

Tampereen konservatorion aulassa on kahvio Zipatta avoinna klo 10.30-19. Ryhmien on mahdollista varata sieltä etukäteen ruokaa (kana-/kasvispasta, salaatti, leipä ja kahvi/mehu 10e/hlö) sähköpostilla pia.kuitunen@z-ravintola.fi.

Tässä muutamia ruokapaikkoja Tampereelta vinkiksi:

Kauppahallin ravintolat
Takaovi, TTT:n henkilöstöravintola, Papinkatu 9
Sokos4 Ravintolamaailma (4. krs)
Bistro Venla, Kauppakatu 6
Friends & Brgrs (Keskustori / Koskikeskus)
Luckiefun’s Sushibuffet Koskikeskus
Caffitella Bakery shop, Ratina
Green Hippo, Keskustori
Juvenes Yliopiston ravintola, Kalevantie 4 (opiskelijaravintola)
Ravintola Rata, Uimalankatu 1 A (opiskelijaravintola)
Ravintola Kauppi Sports Center, Kuntokatu 17
Ravintola Hakametsä – Joukkueruokailut
Pizza & Buffa ABC Lahdesjärvi
Pizza & Buffa Prisma Kaleva
Pizza & Buffa Prisma Linnainmaa

SAIRASTAPAUKSISSA

Kipeänä kannattaa jäädä kotiin potemaan tauti pois. Olkaa aktiivisia ja etsikää tarvittaessa tuuraajia toisista esiintyjäryhmistä.

LÖYTÖTAVARAT

Löytötavaroita voi tiedustella tapahtuman aikana infopisteestä (konservatorion aulassa) tai kunkin tilan yhteyshenkilöltä.

UNELMIEN MUSIIKKIOPISTO -KYSELY

Tapahtuman yhteydessä toteutetaan Padlet-kysely, jossa osallistujat voivat kertoa ajatuksiaan siitä, millainen olisi heidän unelmiensa musiikkiopisto. Lisäksi keräämme ehdotuksia siitä, miten oppilaat voisivat itse osallistua aktiivisesti musiikkiopiston toiminnan kehittämiseen. Samassa yhteydessä voi myös antaa palautetta Nuori soittaa! -tapahtumasta. QR-koodin voi napata jo tästä. Kyselyyn johtavia QR-koodeja on sijoitettu myös eri puolille tapahtumapaikkoja.

DRÖMMUSIKINSTITUT-ENKÄT

I samband med evenemanget genomför vi en Padlet-enkät där deltagarna får dela med sig av sina tankar om hur deras drömmusikinstitut skulle se ut. Vi samlar också in idéer och förslag på hur eleverna själva skulle kunna vara mer delaktiga i att utveckla verksamheten vid musikinstitutet. Samtidigt finns det möjlighet att ge respons på evenemanget Nuori soittaa!

Du kan skanna QR-koden redan här! QR-koder som leder till enkäten finns också utplacerade på olika ställen i evenemangslokalerna.